

ENGLISH SECTION (Hindi terms in brackets)

Learning Together

Class 7 English • Chapter 1 • Detailed Notes + Important Q&A + Board Questions (2026-27)

Chapter Review in Easy Language**1. About the chapter**

These Class 7 English Chapter 1 notes on **Learning Together** walk you through a prose story, a poem and a factual narrative, all joined by one big idea: everybody deserves the chance to learn. The story '**The Day the River Spoke**' introduces **Jahnavi**, a curious and hopeful girl from a coastal Indian village. The poem '**Try Again**' teaches the value of not giving up, and the narrative '**Three Days to See**' invites us to value our senses. Together they show how dreams, courage, gender equality, nature and self-belief can shape a child's future. Students preparing for CBSE exams can use this guide for the summary, vocabulary, themes, questions and writing practice of the chapter.

2. Story summary: The Day the River Spoke

Jahnavi likes to sit beside the river when she feels sad, because she is not allowed to go to school the way her brothers and sisters do. Her mother feels she is still too young. One day the river, in a soft, sleepy and murmuring voice, answers her sorrow. It tells her not to be afraid and to follow her dream, and it reminds her that little girls can achieve as much as little boys if they have courage. The river then gives a gentle idea: why not go to the school quietly and simply listen to the lessons? The next day Jahnavi gathers her courage, hides near the school door and listens while the teacher reads out a lesson. That small act is the first step of her learning journey. Back home she tells her mother what she wants to be when she grows up: a **teacher**, so that she can help other girls of her village learn too.

What makes the story special: the writer uses **personification**, which means giving human qualities to something that is not human. The river listens, comforts, advises and encourages like a kind mentor or friend. Because of this, nature becomes an important character and not just the background. The story's core message is persistence and the right of **every child, whatever the gender**, to education.

3. The poem: Try Again

The poem '**Try Again**' is built around **King Bruce of Scotland**. After facing defeat, the king found fresh inspiration by watching a spider that kept making an effort again and again. The lesson is simple and powerful: do not give up even after repeated failures; keep trying until

you succeed. The poem fits well with Jahnvi's story because both show that patience and continuous effort can turn a hard situation around.

4. Three Days to See and the learning activities

In 'Three Days to See' the author thinks about the wonders we can enjoy through the sense of touch even without sight. The lesson asks students to recall places they have visited and to imagine how they would feel if they could not see or hear. The aim is to build **gratitude and empathy** towards people with disabilities and to help us value everyday experiences. The chapter also gives a table that plans three days: on **Day 1** the person wishes to see people, on **Day 2** to rise with the dawn, and on **Day 3** to observe the city and the people in their daily lives. Activities before and after reading include listening to the sounds around you, talking about personal dreams, and sharing experiences with classmates. The 'Let us learn and reflect' parts build critical thinking by asking you to read the **tone** of the river, to find the qualities of the characters and to link your own life with the text.

Exam tip

When you write about the river, use the word **personification** and give an example of what the river does (listens, comforts, advises).

Important Words & Terms (Glossary)

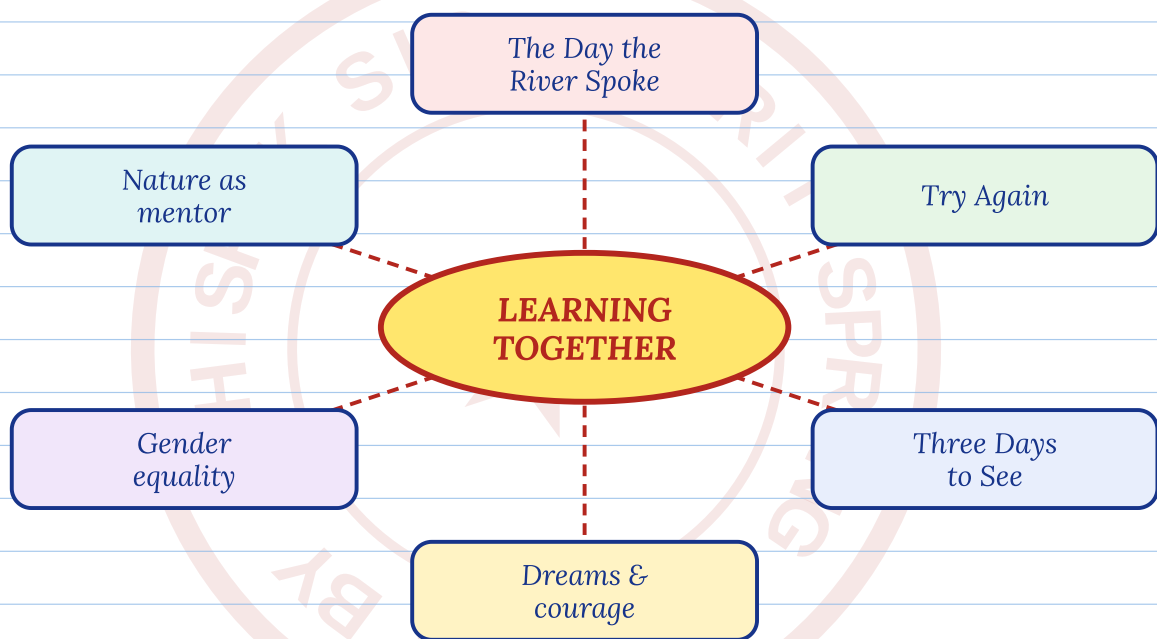
Term	Meaning
Splashed	Fell in drops, making a sound.
Slithered	Moved by sliding.
Murmuring	Speaking in a low voice.
Startled	Surprised suddenly.
Catamaran	A kind of boat.
Thicket	A dense group of bushes.
Shrieked	Made a high-pitched sound.
Personification	Giving human qualities to non-human things, like the river.
Perseverance	Not giving up even after failure.
Empathy	Understanding another person's feelings.

Quick Revision & Key Points

- Chapter 1 is **Learning Together**: a story, a poem and a narrative.

- Main character: **Jahnavi**, a girl from a coastal village who wants to go to school.
- The river is a gentle mentor (personification); it says little girls can do as much as boys with courage.
- Jahnavi listens to the lesson from the school door and decides to become a **teacher**.
- 'Try Again': King Bruce learns persistence from a spider.
- 'Three Days to See': value your senses; feel gratitude and empathy.
- Themes: dreams, gender equality, nature, self-confidence, perseverance.
- River: affectionate, thoughtful, kind. Jahnavi: determined, courageous, caring.

Diagrams, Tables & Flowcharts



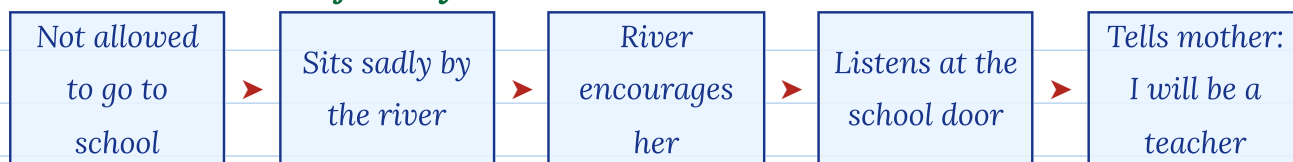
Concept map of Chapter 1

Table 1: Characters and their qualities

Character	Qualities	Role in the story
Jahnavi	determined, courageous, caring	dreams of school and of becoming a teacher
The river	affectionate, thoughtful, kind	comforts Jahnavi and suggests listening quietly
Jahnavi's mother	thinks Jahnavi is too young	hears her goal at the end

Table 2: Three Days to See (as given in the chapter)

Day 1	Day 2	Day 3
See the people	Arise with the dawn	Observe the city and people in daily lives

Flowchart: Jahnavi's journey**Important Questions with Answers (From the Lesson)****1. What was Jahnavi's dream, and why was it significant to her?**

Ans. Jahnavi dreamed of going to school and learning like her siblings, and later of becoming a teacher to help other girls in her village learn. It mattered because she was not allowed to attend school, so the dream stood for her wish to learn and to open the same door for other girls.

2. How does the river help Jahnavi build confidence?

Ans. The river listens to her sorrow, speaks softly, tells her not to be scared, assures her that little girls can achieve as much as boys with courage, and suggests that she can quietly listen to lessons at school. These kind words give her enough courage to act the next day.

3. What does the story teach about gender equality?

Ans. It teaches that gender should never stop anyone from learning or dreaming. The river clearly says that little girls can do as much as little boys, and the story ends with Jahnavi wanting to help other girls study.

4. In what way does nature play an important role in the story?

Ans. Nature, in the form of the river, becomes a gentle mentor. It comforts Jahnavi, encourages her and gives her an idea. Through personification the river shows affection, thoughtfulness and kindness.

5. What did Jahnavi do the day after talking to the river?

Ans. She gathered courage, went to the school, hid near the door and listened to the teacher reading a lesson.

6. What did Jahnavi tell her mother about her future?

Ans. She said she wanted to become a teacher and help other girls in her village learn.

7. What is the message of the poem 'Try Again'?

Ans. Never give up. King Bruce of Scotland, after being defeated, got inspiration from a spider that kept trying, and the poem says we should keep trying until we succeed.

8. What does 'Three Days to See' teach us?

Ans. It teaches us to appreciate our senses and everyday experiences, to feel grateful, and to be empathetic towards people who cannot see or hear.

9. How does the river's character reflect affection and kindness?

Ans. The river talks in a low, sleepy, murmuring voice, listens patiently and gives hopeful advice instead of scolding. This shows that it cares for Jahnavi like a loving friend.

10. Why does the writer describe nature in detail in the story?

Ans. The detailed descriptions (sounds, moving water, boats, bushes) help readers picture the setting and feel the mood of the village by the river, and they prepare us to accept the river as a real, caring character. (This is an interpretation based on the lesson's reflection questions.)

Board-Pattern Questions – 1 Mark**1. Who is the main character of 'The Day the River Spoke'? (1)**

Ans. Jahnavi.

2. Where does Jahnavi go when she is sad? (1)

Ans. To the river.

3. Why is Jahnavi not allowed to go to school? (1)

Ans. Her mother thinks she is too young.

4. Which figure of speech is used when the river speaks? (1)

Ans. Personification.

5. What does Jahnavi want to become? (1)

Ans. A teacher.

6. What does 'murmuring' mean? (1)

Ans. Speaking in a low voice.

7. What is a catamaran? (1)

Ans. A kind of boat.

8. Which king is the hero of the poem 'Try Again'? (1)

Ans. King Bruce of Scotland.

9. From which creature does the king learn not to give up? (1)

Ans. A spider.

10. What sense is highlighted in 'Three Days to See'? (1)

Ans. The sense of touch (and the value of all our senses).

11. What does 'startled' mean? (1)

Ans. Surprised.

12. What is a 'thicket'? (1)

Ans. A dense group of bushes.

Board-Pattern Questions – 3 Marks**1. Describe how the river encourages Jahnavi. (3)**

Ans. The river listens to Jahnavi's sorrow in a soft, murmuring voice. It tells her not to be scared, says that little girls can achieve as much as boys if they have courage, and suggests that she should visit the school quietly and listen to the lessons.

2. What qualities of Jahnavi do you admire? Give reasons. (3)

Ans. Jahnavi is determined because she does not give up her wish to study; courageous because she goes to the school and listens at the door; and caring because she wants to become a teacher and help other girls of her village.

3. How does the poem 'Try Again' connect with Jahnavi's story? (3)

Ans. Both stress persistence. King Bruce does not give up after defeat because he sees a spider trying again and again; Jahnavi does not give up her dream of learning and finds a way to listen to lessons. Both show that continuous effort leads to success.

4. What do we learn from 'Three Days to See'? (3)

Ans. We learn to value our senses and the everyday sights, sounds and touch we take for granted. The lesson makes us feel grateful and teaches empathy for people with disabilities.

5. Explain 'personification' with an example from the story. (3)

Ans. Personification means giving human qualities to something non-human. In the story the river speaks in a sleepy, murmuring voice, listens to Jahnavi and advises her like a friend, so the river is personified.

6. Write the key lessons of the chapter 'Learning Together'. (3)

Ans. Believe in yourself and follow your dreams; gender should never be a barrier to education; nature can comfort and inspire; never give up; appreciate your senses and feel for others.

Board-Pattern Questions – 5 Marks

1. Write a summary of 'The Day the River Spoke' in your own words. (5)

Ans. Jahnavi, a girl from a coastal village, is not allowed to go to school because her mother thinks she is too young. She sits by the river and the river, in a low murmuring voice, comforts her, tells her not to be afraid and says that little girls can do as much as boys if they are brave. It suggests that she should go to the school quietly and listen. The next day Jahnavi hides by the school door and listens as the teacher reads a lesson. At home she tells her mother that she wants to become a teacher and help other girls of the village to learn.

2. Discuss the themes of the story: dreams, gender equality and nature. (5)

Ans. Dreams: Jahnavi's wish to study and teach shows that dreams give us direction and courage. Gender equality: the river says that little girls can achieve as much as little boys and the story argues that every child, regardless of gender, has the right to education. Nature: the river acts as a gentle mentor through personification, comforting and guiding the girl. Together the themes show that confidence, encouragement and equal opportunity help children grow.

3. Compare the messages of 'The Day the River Spoke' and 'Try Again'. (5)

Ans. Both texts are about never giving up. In the story Jahnavi faces the obstacle of not being allowed to attend school, but she gains courage from the river and finds a quiet way to learn. In the poem King Bruce of Scotland faces defeat but learns from a spider that keeps trying. In both, encouragement (from the river or from the spider) helps the character to continue. The story adds the message of equal education for girls, while the poem focuses on persistence in general.

4. Write a paragraph on 'Why is it important to be grateful for our senses?' using ideas from 'Three Days to See'. (5)

Ans. Our senses let us enjoy daily life, such as seeing people, rising with the dawn and observing the city, which the lesson lists as the experiences a person might wish for in three days. People often forget how valuable these are until they imagine life without sight or hearing. Thinking about this makes us grateful and teaches empathy for people with disabilities, so we treat them with respect and help them. The lesson also asks us to recall our own memories of visiting places, which shows how much our senses give us.

हिन्दी भाग (Hindi Section)

Learning Together (साथ-साथ सीखना)

कक्षा 7 अंग्रेज़ी • अध्याय 1 • विस्तृत नोट्स + महत्वपूर्ण प्रश्न-उत्तर + बोर्ड प्रश्न (2026-27)

आसान भाषा में अध्याय की समीक्षा**1. अध्याय के बारे में**

कक्षा 7 अंग्रेज़ी के अध्याय 1 **Learning Together** के ये नोट्स आपको एक गद्य कहानी, एक कविता और एक तथ्यात्मक वर्णन से परिचित कराते हैं, जिन्हें एक बड़ा विचार जोड़ता है: हर किसी को सीखने का अवसर मिलना चाहिए। कहानी 'The Day the River Spoke' हमें तटीय भारतीय गाँव की जिज्ञासु और आशावान लड़की जाह्नवी से मिलाती है। कविता 'Try Again' हार न मानने का महत्व सिखाती है और वर्णन 'Three Days to See' हमें अपनी इंद्रियों की कद्र करना सिखाता है। साथ मिलकर ये दिखाते हैं कि सपने, साहस, लैंगिक समानता, प्रकृति और आत्मविश्वास बच्चे का भविष्य गढ़ सकते हैं। CBSE परीक्षा की तैयारी करने वाले विद्यार्थी इस गाइड का उपयोग सारांश, शब्दावली, विषयों, प्रश्नों और लेखन-अभ्यास के लिए कर सकते हैं।

2. कहानी का सारांश: The Day the River Spoke

जब जाह्नवी उदास होती है तो नदी किनारे बैठ जाती है, क्योंकि उसे अपने भाई-बहनों की तरह स्कूल जाने की अनुमति नहीं है। उसकी माँ को लगता है कि वह अभी बहुत छोटी है। एक दिन नदी कोमल, उनींदी और बुदबुदाती आवाज़ में उसके दुख का उत्तर देती है। वह उसे डरने से मना करती है, अपने सपने के पीछे चलने को कहती है और याद दिलाती है कि साहस हो तो छोटी लड़कियाँ भी छोटे लड़कों जितना कर सकती हैं। फिर नदी एक सरल सुझाव देती है: क्यों न चुपचाप स्कूल जाकर पाठ सुन लिया जाए? अगले दिन जाह्नवी हिम्मत जुटाती है, स्कूल के दरवाज़े के पास छिपकर बैठती है और शिक्षक का पाठ पढ़ना सुनती है। यही छोटा कदम उसकी सीखने की यात्रा की शुरुआत है। घर लौटकर वह माँ को बताती है कि बड़ी होकर वह शिक्षिका बनना चाहती है ताकि गाँव की दूसरी लड़कियों को भी पढ़ना सिखा सके।

कहानी की विशेषता: लेखक ने मानवीकरण का प्रयोग किया है, यानी जो मनुष्य नहीं है उसमें मानवीय गुण दिखाना। नदी एक दयालु मार्गदर्शक या मित्र की तरह सुनती, सांत्वना देती, सलाह देती और हौसला बढ़ाती है। इसलिए प्रकृति केवल पृष्ठभूमि नहीं बल्कि कहानी का महत्वपूर्ण पात्र बन जाती है। कहानी का मूल संदेश है दृढ़ता और हर बच्चे का, चाहे किसी भी लिंग का हो, शिक्षा पाने का अधिकार।

3. कविता: Try Again

कविता 'Try Again' स्कॉटलैंड के राजा ब्रूस पर आधारित है। हार का सामना करने के बाद राजा को एक मकड़ी को बार-बार प्रयास करते देखकर नई प्रेरणा मिली। सीख सरल पर शक्तिशाली है: बार-बार असफल होने पर भी हार मत मानो; सफल होने तक प्रयास करते रहो। यह कविता

जाहूवी की कहानी से अच्छी तरह मेल खाती है क्योंकि दोनों दिखाती हैं कि धैर्य और लगातार प्रयास कठिन परिस्थिति को बदल सकते हैं।

4. Three Days to See और सीखने की गतिविधियाँ

'Three Days to See' में लेखक सोचता है कि दृष्टि के बिना भी स्पर्श की इंद्रिय से हम कितने आश्चर्यों का आनंद ले सकते हैं। पाठ विद्यार्थियों से अपने देखे हुए स्थान याद करने और कल्पना करने को कहता है कि यदि वे देख या सुन न पाते तो कैसा लगता। उद्देश्य है दिव्यांग लोगों के प्रति कृतज्ञता और सहानुभूति पैदा करना और रोज़मर्रा के अनुभवों की कद्र सिखाना। अध्याय में तीन दिनों की योजना वाली तालिका भी है: पहले दिन व्यक्ति लोगों को देखना चाहता है, दूसरे दिन भोर के साथ जागना और तीसरे दिन शहर और लोगों के दैनिक जीवन को देखना। पढ़ने से पहले और बाद की गतिविधियों में आसपास की आवाज़ें सुनना, अपने सपनों पर बात करना और सहपाठियों से अनुभव साझा करना शामिल है। 'Let us learn and reflect' भाग नदी का स्वर समझने, पात्रों के गुण खोजने और अपने जीवन को पाठ से जोड़ने को कहकर आलोचनात्मक सोच विकसित करते हैं।

परीक्षा सुझाव

नदी के बारे में लिखते समय मानवीकरण शब्द का प्रयोग करो और नदी के कार्य (सुनना, सांत्वना, सलाह) का उदाहरण दो।

महत्वपूर्ण शब्द (शब्दावली)

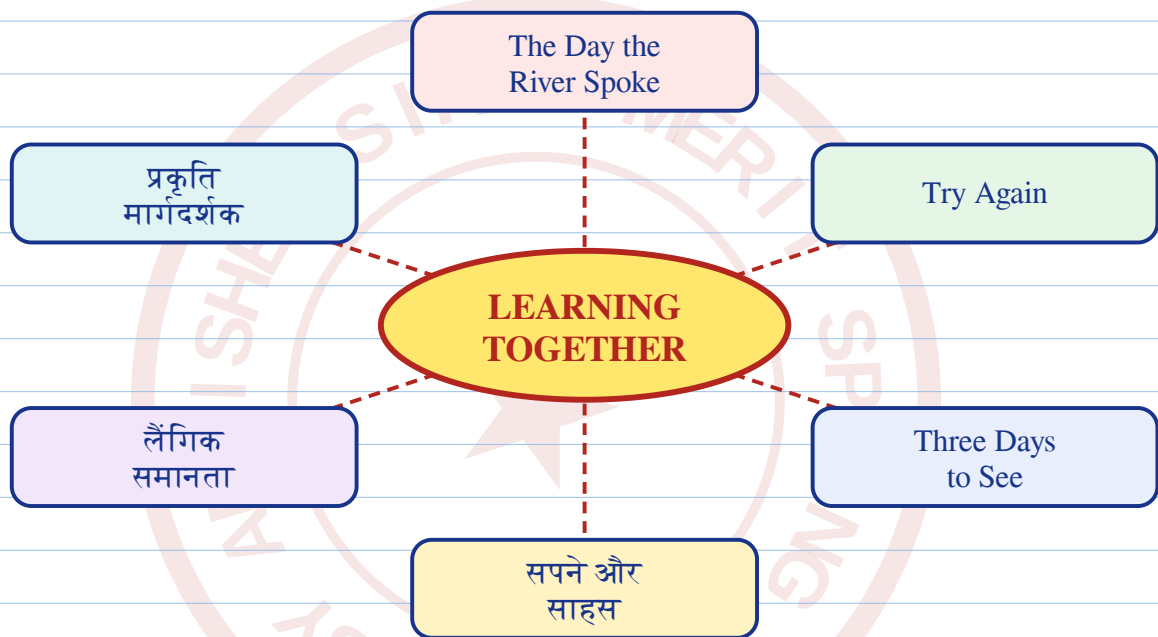
शब्द	अर्थ / परिभाषा
छपछपाया	बूंदों के रूप में आवाज़ करते हुए गिरा।
सरका	फिसलते हुए चला।
बुदबुदाती	धीमी आवाज़ में बोलना।
चौंका	अचानक हैरान हुआ।
कैटामरैन (नाव)	एक प्रकार की नाव।
झाड़ी	झाड़ियों का घना समूह।
चीखा	ऊँची तीखी आवाज़ निकाली।
मानवीकरण	निर्जीव/अमानवीय चीज़ों में मानवीय गुण दिखाना, जैसे नदी।
दृढ़ता	असफलता के बाद भी हार न मानना।
सहानुभूति	दूसरे की भावनाओं को समझना।

त्वरित पुनरावृत्ति व मुख्य बिंदु

- अध्याय 1 Learning Together है: एक कहानी, एक कविता और एक वर्णन।
- मुख्य पात्र: जाहूवी, तटीय गाँव की लड़की जो स्कूल जाना चाहती है।

- नदी कोमल मार्गदर्शक है (मानवीकरण); वह कहती है कि साहस हो तो छोटी लड़कियाँ भी लड़कों जितना कर सकती हैं।
- जाह्नवी स्कूल के दरवाज़े से पाठ सुनती है और शिक्षिका बनने का निश्चय करती है।
- 'Try Again': राजा ब्रूस मकड़ी से दृढ़ता सीखता है।
- 'Three Days to See': अपनी इंद्रियों की कद्र करो; कृतज्ञता और सहानुभूति रखो।
- विषय: सपने, लैंगिक समानता, प्रकृति, आत्मविश्वास, दृढ़ता।
- नदी: स्नेहिल, विचारशील, दयालु। जाह्नवी: दृढ़, साहसी, देखभाल करने वाली।

चित्र, तालिकाएँ और फ्लोचार्ट



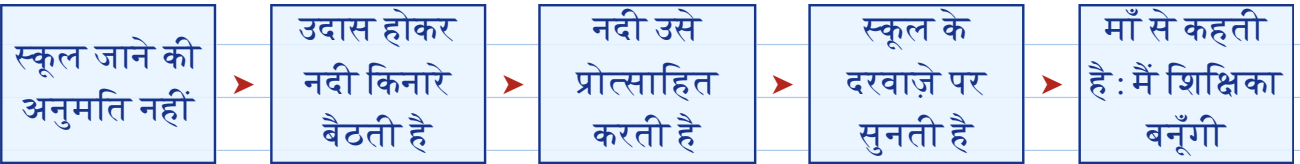
अध्याय 1 का अवधारणा-मानचित्र

तालिका 1: पात्र और उनके गुण

पात्र	गुण	कहानी में भूमिका
जाह्नवी	दृढ़, साहसी, देखभाल करने वाली	स्कूल और शिक्षिका बनने का सपना
नदी	स्नेहिल, विचारशील, दयालु	जाह्नवी को सांत्वना देती और चुपचाप सुनने का सुझाव देती है
जाह्नवी की माँ	सोचती है जाह्नवी छोटी है	अंत में उसका लक्ष्य सुनती है

तालिका 2: Three Days to See (अध्याय के अनुसार)

दिन 1	दिन 2	दिन 3
लोगों को देखना	भोर के साथ जागना	शहर और लोगों के दैनिक जीवन को देखना

फ्लोचार्ट: जाह्नवी की यात्रा**पाठ से महत्वपूर्ण प्रश्न-उत्तर****1. जाह्नवी का सपना क्या था और उसके लिए यह महत्वपूर्ण क्यों था ?**

उत्तर: जाह्नवी का सपना अपने भाई-बहनों की तरह स्कूल जाकर पढ़ने का था, और बाद में शिक्षिका बनकर गाँव की दूसरी लड़कियों को पढ़ाने का। यह इसलिए महत्वपूर्ण था क्योंकि उसे स्कूल जाने की अनुमति नहीं थी, इसलिए सपना उसकी सीखने की चाह और दूसरी लड़कियों के लिए वही द्वार खोलने की इच्छा का प्रतीक था।

2. नदी जाह्नवी का आत्मविश्वास कैसे बढ़ाती है ?

उत्तर: नदी उसका दुख सुनती है, कोमलता से बोलती है, डरने से मना करती है, भरोसा दिलाती है कि साहस हो तो छोटी लड़कियाँ भी लड़कों जितना कर सकती हैं और सुझाव देती है कि वह चुपचाप स्कूल में पाठ सुन सकती है। इन दयालु शब्दों से उसे अगले दिन कदम उठाने का साहस मिलता है।

3. कहानी लैंगिक समानता के बारे में क्या सिखाती है ?

उत्तर: यह सिखाती है कि लिंग किसी को सीखने या सपने देखने से नहीं रोकना चाहिए। नदी साफ़ कहती है कि छोटी लड़कियाँ छोटे लड़कों जितना कर सकती हैं, और कहानी जाह्नवी के दूसरी लड़कियों की पढ़ाई में मदद करने की इच्छा पर समाप्त होती है।

4. कहानी में प्रकृति महत्वपूर्ण भूमिका कैसे निभाती है ?

उत्तर: प्रकृति, नदी के रूप में, एक कोमल मार्गदर्शक बन जाती है। वह जाह्नवी को सांत्वना और प्रोत्साहन देती है और एक विचार सुझाती है। मानवीकरण के द्वारा नदी स्नेह, विचारशीलता और दयालुता दिखाती है।

5. नदी से बात करने के अगले दिन जाह्नवी ने क्या किया ?

उत्तर: उसने हिम्मत जुटाई, स्कूल गई, दरवाज़े के पास छिपी और शिक्षक को पाठ पढ़ते सुना।

6. जाह्नवी ने अपनी माँ को अपने भविष्य के बारे में क्या बताया ?

उत्तर: उसने कहा कि वह शिक्षिका बनना चाहती है और गाँव की दूसरी लड़कियों को सीखने में मदद करना चाहती है।

7. कविता 'Try Again' का संदेश क्या है ?

उत्तर: कभी हार मत मानो। स्कॉटलैंड के राजा ब्रूस को हार के बाद लगातार प्रयास करती मकड़ी से प्रेरणा मिली, और कविता कहती है कि सफल होने तक प्रयास करते रहो।

8. 'Three Days to See' हमें क्या सिखाता है ?

उत्तर: यह हमें अपनी इंद्रियों और रोज़मर्रा के अनुभवों की कद्र करना, कृतज्ञ रहना और जो देख या सुन नहीं सकते उनके प्रति सहानुभूति रखना सिखाता है।

9. नदी का चरित्र स्नेह और दयालुता कैसे दिखाता है ?

उत्तर: नदी धीमी, उनींदी, बुदबुदाती आवाज़ में बात करती है, धैर्य से सुनती है और डाँटने की जगह आशा भरी सलाह देती है। इससे पता चलता है कि वह एक स्नेही मित्र की तरह जाह्नवी की परवाह करती है।

10. लेखक कहानी में प्रकृति का विस्तार से वर्णन क्यों करता है ?

उत्तर: विस्तृत वर्णन (आवाज़ें, बहता पानी, नावें, झाड़ियाँ) पाठकों को दृश्य की कल्पना करने और नदी किनारे के गाँव का माहौल महसूस करने में मदद करते हैं, और हमें नदी को एक वास्तविक, परवाह करने वाले पात्र के रूप में स्वीकार करने के लिए तैयार करते हैं। (यह पाठ के चिंतन-प्रश्नों पर आधारित व्याख्या है।)

बोर्ड-पैटर्न प्रश्न – 1 अंक**1. 'The Day the River Spoke' की मुख्य पात्र कौन है ? (1)**

उत्तर: जाह्नवी।

2. उदास होने पर जाह्नवी कहाँ जाती है ? (1)

उत्तर: नदी के पास।

3. जाह्नवी को स्कूल जाने की अनुमति क्यों नहीं है ? (1)

उत्तर: उसकी माँ को लगता है कि वह बहुत छोटी है।

4. जब नदी बोलती है तो कौन-सा अलंकार है ? (1)

उत्तर: मानवीकरण।

5. जाह्नवी क्या बनना चाहती है ? (1)

उत्तर: शिक्षिका।

6. 'Murmuring' का क्या अर्थ है ? (1)

उत्तर: धीमी आवाज़ में बोलना।

7. कैटामरैन क्या है ? (1)

उत्तर: एक प्रकार की नाव।

8. कविता 'Try Again' का नायक कौन-सा राजा है ? (1)

उत्तर: स्कॉटलैंड का राजा ब्रूस।

9. राजा किस जीव से हार न मानना सीखता है ? (1)

उत्तर: मकड़ी से।

10. 'Three Days to See' में कौन-सी इंद्रिय उजागर की गई है ? (1)

उत्तर: स्पर्श की इंद्रिय (और हमारी सभी इंद्रियों का महत्व)।

11. 'Startled' का क्या अर्थ है ? (1)

उत्तर: चौंका हुआ/हैरान।

12. 'Thicket' क्या है ? (1)

उत्तर: झाड़ियों का घना समूह।

बोर्ड-पैटर्न प्रश्न – 3 अंक**1. वर्णन करो कि नदी जाह्नवी को कैसे प्रोत्साहित करती है। (3)**

उत्तर: नदी जाह्नवी का दुख कोमल, बुदबुदाती आवाज़ में सुनती है। वह उसे डरने से मना करती है, कहती है कि साहस हो तो छोटी लड़कियाँ भी लड़कों जितना कर सकती हैं और सुझाती है कि वह चुपचाप स्कूल जाकर पाठ सुने।

2. जाह्नवी के किन गुणों की तुम प्रशंसा करते हो ? कारण दो। (3)

उत्तर: जाह्नवी दृढ़ है क्योंकि वह पढ़ने की इच्छा नहीं छोड़ती; साहसी है क्योंकि वह स्कूल जाकर दरवाज़े पर सुनती है; और देखभाल करने वाली है क्योंकि वह शिक्षिका बनकर गाँव की दूसरी लड़कियों की मदद करना चाहती है।

3. कविता 'Try Again' जाह्नवी की कहानी से कैसे जुड़ती है ? (3)

उत्तर: दोनों दृढ़ता पर बल देती हैं। राजा ब्रूस हार के बाद भी मकड़ी को बार-बार प्रयास करते देखकर हार नहीं मानता; जाह्नवी सीखने का सपना नहीं छोड़ती और पाठ सुनने का रास्ता खोजती है। दोनों दिखाती हैं कि लगातार प्रयास से सफलता मिलती है।

4. 'Three Days to See' से हम क्या सीखते हैं ? (3)

उत्तर: हम अपनी इंद्रियों और उन रोज़मर्रा के दृश्यों, आवाज़ों और स्पर्श की कद्र करना सीखते हैं जिन्हें हम सहज मान लेते हैं। पाठ हमें कृतज्ञ बनाता है और दिव्यांग लोगों के प्रति सहानुभूति सिखाता है।

5. कहानी के उदाहरण से 'मानवीकरण' समझाओ। (3)

उत्तर: मानवीकरण का अर्थ है अमानवीय चीज़ में मानवीय गुण दिखाना। कहानी में नदी उनींदी, बुदबुदाती आवाज़ में बोलती है, जाह्नवी को सुनती है और मित्र की तरह सलाह देती है, इसलिए नदी का मानवीकरण हुआ है।

6. अध्याय 'Learning Together' की मुख्य सीखें लिखो। (3)

उत्तर: स्वयं पर विश्वास रखो और सपनों के पीछे चलो; लिंग शिक्षा में कभी बाधा नहीं होना चाहिए; प्रकृति सांत्वना और प्रेरणा दे सकती है; कभी हार मत मानो; अपनी इंद्रियों की कद्र करो और दूसरों की भावनाओं को समझो।

बोर्ड-पैटर्न प्रश्न – 5 अंक

1. 'The Day the River Spoke' का सारांश अपने शब्दों में लिखो। (5)

उत्तर: तटीय गाँव की लड़की जाह्नवी को स्कूल जाने की अनुमति नहीं है क्योंकि उसकी माँ को लगता है कि वह छोटी है। वह नदी किनारे बैठती है और नदी धीमी बुदबुदाती आवाज़ में उसे सांत्वना देती है, डरने से मना करती है और कहती है कि साहसी हों तो छोटी लड़कियाँ भी लड़कों जितना कर सकती हैं। वह सुझाती है कि जाह्नवी चुपचाप स्कूल जाकर सुने। अगले दिन जाह्नवी स्कूल के दरवाज़े के पास छिपकर शिक्षक का पाठ सुनती है। घर पर वह माँ से कहती है कि वह शिक्षिका बनना और गाँव की दूसरी लड़कियों को सीखने में मदद करना चाहती है।

2. कहानी के विषयों पर चर्चा करो: सपने, लैंगिक समानता और प्रकृति। (5)

उत्तर: सपने: जाह्नवी की पढ़ने और पढ़ाने की इच्छा दिखाती है कि सपने हमें दिशा और साहस देते हैं। लैंगिक समानता: नदी कहती है कि छोटी लड़कियाँ भी छोटे लड़कों जितना कर सकती हैं और कहानी कहती है कि हर बच्चे को, चाहे लिंग कोई भी हो, शिक्षा का अधिकार है। प्रकृति: मानवीकरण द्वारा नदी कोमल मार्गदर्शक बनकर लड़की को सांत्वना और राह दिखाती है। साथ मिलकर ये विषय दिखाते हैं कि आत्मविश्वास, प्रोत्साहन और समान अवसर बच्चों को आगे बढ़ाते हैं।

3. 'The Day the River Spoke' और 'Try Again' के संदेशों की तुलना करो। (5)

उत्तर: दोनों रचनाएँ हार न मानने के बारे में हैं। कहानी में जाह्नवी को स्कूल जाने की अनुमति न मिलने की बाधा है, पर नदी से साहस पाकर वह सीखने का चुपचाप रास्ता खोज लेती है। कविता में स्कॉटलैंड के राजा ब्रूस को हार मिलती है पर वह लगातार प्रयास करती मकड़ी से सीखता है। दोनों में प्रोत्साहन (नदी या मकड़ी से) पात्र को आगे बढ़ने में मदद करता है। कहानी लड़कियों की समान शिक्षा का संदेश भी जोड़ती है जबकि कविता सामान्य रूप से दृढ़ता पर केंद्रित है।

4. 'Three Days to See' के विचारों से 'अपनी इंद्रियों के प्रति कृतज्ञ रहना क्यों ज़रूरी है?' पर एक अनुच्छेद लिखो। (5)

उत्तर: हमारी इंद्रियाँ हमें दैनिक जीवन का आनंद लेने देती हैं, जैसे लोगों को देखना, भोर के साथ जागना और शहर को देखना, जिन्हें पाठ तीन दिनों में किसी व्यक्ति की संभावित इच्छाओं के रूप में सूचीबद्ध करता है। जब तक हम बिना दृष्टि या श्रवण के जीवन की कल्पना नहीं करते, इनकी कीमत भूल जाते हैं। यह सोचना हमें कृतज्ञ बनाता है और दिव्यांग लोगों के प्रति सहानुभूति सिखाता है, जिससे हम उनके साथ सम्मान से पेश आते और उनकी मदद करते हैं। पाठ हमसे देखे हुए स्थानों की अपनी यादें भी ताज़ा करने को कहता है, जिससे पता चलता है कि हमारी इंद्रियाँ हमें कितना देती हैं।